

Pinchar y Herir [GAW]

actualizado : 24-abr-2003



Clasificación ISSCFG:

>**Categoría:** Artes que pinchan y hieren

Perfil



Descripción General: Como si estuviera cazando, el hombre ha extendido el rango de alcance de su brazo mediante implementos de largo alcance, los cuales pueden ser empujados, lanzados o disparados, con el fin de herir, matar o atrapar peces o moluscos. Los elementos más comunes en Chile son arpones, lanzas, bicheros y chopes (ganchos).

Equipamiento específico de cubierta: Usualmente no se requiere algún equipo específico, en pesquerías artesanales. El aparejo de pesca más avanzado lo podría constituir el utilizado para la captura de pez

espada, el cual requiere que la embarcación disponga de un tangón (especie de puente a proa, ver Fig.) y de un winche para virar el pez.

Embarcaciones que utilizan el aparejo: Las actividades de pesca mayoritariamente se hacen sin el apoyo directo de una embarcación, cuando se trata de caza submarina. Parta el caso de la captura de pez espada, se utilizan lanchas tangoneras de aproximadamente 16 m de eslora..

Operación de pesca: La presa es capturada mediante “agarre”, apriete, agujereo, traspaso o herida de la misma. La rebarba de la punta de lanza o arpón previene el escape de la presa.



Características

Especies objetivo: Este tipo de arte de pesca es utilizado en la captura de peces que nadan en forma individual (no cardúmenes) cerca de la superficie del agua o en aguas costeras someras.

Áreas: Es habitual en el área costera de la zona centro-norte de Chile (caza submarina) y en mar abierto (pesca de pez espada).

El Arte y el Medioambiente:

Impacto sobre especies hidrobiológicas: No representa ningún impacto directo sobre otras especies hidrobiológicas, ya que esta técnica de pesca es altamente especie- y talla-selectiva.



Subsecretaría de Pesca
Departamento de Pesquerías