



Clasificación ISSCFG:

> **Categoría:** Red de enmalle fija

Perfil

Descripción General: El arte de enmalle consiste en una pared simple de tela, que se mantiene relativamente vertical mediante una línea de flotación y una línea de fondo con pesos. La red es calada en el fondo marino, o a cierta distancia sobre el mismo, mediante anclas o pesos a ambos extremos. El enmalle es de especial utilización en pesquerías artesanales debido a su bajo costo de construcción y operación.

Componentes Específicos: Usualmente se utilizan flotadores pequeños y sólidos hechos de plásticos y con forma cilíndrica o de huevo (150 grs de flotabilidad cada uno). Es bastante común que los flotadores se hagan a partir de pedazos de flotadores utilizados en el cerco con jareta. Los flotadores son amarrados a la línea superior y cabos con alma de acero o emplomados son puestos en la línea inferior (400 grs de peso cada plomo). La red esta hecha de nylon multi-filamento y/o mono-filamento. Este ultimo material es de uso más común y permite mantener baja la visibilidad del arte de pesca. La distribución de tallas de las capturas es muy dependiente del tamaño de malla utilizado en la red (3,5" en merluza común y jurel y 6" en corvina y cojinova) y del embande dado a la misma (40% para merluza común).



Equipos para manipulación: En botes pequeños, las redes de enmalle son caladas y viradas a mano. En lanchas es más común encontrar viradores hidráulicos de red y también es posible la instalación de tambores para adujar la red.

Embarcaciones que utilizan el arte: En la pesca de merluza común es posible encontrar lanchas de madera o fibra de hasta 17 m de eslora y 4 m de manga, con 7 tripulantes y motor interior de unos 48 Hp. En la captura de corvina y cojinova es posible encontrar lanchas de hasta 12 m de eslora con 2 a 3 tripulantes y motor

interior diesel de 24 Hp.



Virador hidráulico de redes

Operación de Pesca: Para merluza común, el arte se cala por banda y de amanecida (5 de la madrugada). En invierno se vira a las 11 AM y en verano se deja un día. Se utilizan 30 paños por calada, aportando cada tripulante con aproximadamente 4 paños. Una vez en el agua el método de captura es por agallamiento de los peces. El virado se efectúa por la banda opuesta y demora entre 2 a 3 horas.

Características

Especies objetivo: Pejerrey, Merluza común, Jurel, Lisa, Cojinova, Corvina, Tollo, Róbalo, Pez espada.

Áreas: De uso común entre la I y X Región, particularmente en áreas cercanas a la costa.

El Arte y el Medioambiente:

Área de despliegue: Las redes de enmalle son utilizadas en aguas interiores y en el mar. De acuerdo con su diseño, estas redes pueden ser utilizadas para capturar en capas superficiales de agua, a media agua o en el fondo.

Impacto sobre especies hidrobiológicas: En términos generales, las redes de enmalle o agalle son artes de pesca con un alto grado de selectividad a la talla, la que se regula mediante el tamaño de malla de la tela. La captura incidental de otras especies (selectividad a la especie) es materia de creciente preocupación mundial. Redes de enmalle para captura de especies altamente migratorias pueden provocar la captura incidental de tiburones o delfines; redes de enmalle para capturas de profundidad pueden capturar incidentalmente ciertos crustáceos. Otro problema importante es la llamada “Pesca fantasma”, que se produce cuando un arte de enmalle es perdido y éste sigue pescando, ya que la fibras sintéticas son de gran durabilidad.



Subsecretaría de Pesca
Departamento de Pesquerías